

JETZT  
BEWERBEN

WER MACHT  
EIN QUARTIER  
AUS?

Neighbourhood  
Stories

WELCHE  
GESCHICHTEN  
SCHAFFEN  
GEMEINSCHAFT?

VIELE  
STIMMEN,  
EINE  
STADT

INTERKULTURELLE  
PROGRAMMWOCHEN  
ZÜRICH

M O S A I K



# OPEN CALL

## Neighbourhood Stories

MOSAIK lädt Künstler\*innen ein, die Quartiere von Zürich zu erkunden.

Wir suchen Künstler\*innen, die sich für Menschen, den Alltag und die Räume interessieren, die wir gemeinsam nutzen, und die ein zeitgenössisches Porträt eines Quartiers schaffen möchten.

### WORUM GEHT ES HIER?

Wir laden Künstler\*innen ein, die Interesse daran haben, die Stadtteile 4, 7 oder 9 zu erkunden.

**Um zu beobachten.**

**Um zuzuhören.**

**Um Menschen zu treffen.**

Uns interessieren die kleinen Dinge, die jeden Charakter von einem Zürcher Kreis prägen: wie Menschen leben, sich begegnen, sich bewegen und miteinander umgehen. Wie die Landschaft das Leben und die Bewegungen der Menschen sowie anderer Lebewesen prägt.

Unser Interesse gilt besonders Werken, die das sichtbar machen, was oft übersehen wird: stille Momente, verborgene Geschichten, unterrepräsentierte Bürger und subtile Formen der Verbundenheit.

### Über MOSAIK

MOSAIK schafft in ganz Zürich Räume für Begegnungen. Durch gemeinsame Erlebnisse bringen wir Menschen zusammen, um Geschichten, Perspektiven und alltägliche Praktiken zu teilen.

### WONACH SUCHEN WIR?

Projektvorschläge, die:

- sich mit einem Stadtteil und seinen Gemeinschaften auseinandersetzen
- den Alltag, zwischenmenschliche Beziehungen und gemeinsame Räume thematisieren
- einen interkulturellen Ansatz verfolgen
- offen, neugierig und aufmerksam sind

Das Endergebnis wird im Juni 2027 im Rahmen des Mosaik Festivals in allen drei Stadtkreisen (Kreis 4, 7, 9) präsentiert und sollte eine digitale Komponente umfassen, die online gezeigt werden kann.

### MÖGLICHE FRAGEN

Dein Projekt könnte sich mit folgenden Themen befassen:

- Wie zeigt sich kulturelle Vielfalt im Alltag?
- Was prägt den Alltag der Menschen?
- Wie gehen die Menschen in öffentlichen und privaten Räumen miteinander um?
- Welche Orte sind für sie wichtig?
- Welche Geschichten, Gesten oder Rituale bleiben unsichtbar?

## WIE WIR ARBEITEN

- Die Projekte können partizipativ und prozessorientiert sein (nicht obligatorisch).
- Am wichtigsten ist ein respektvoller und einfühlsamer Umgang.
- Bei der Arbeit in sozialen Kontexten legen wir Wert auf Fürsorge, Achtsamkeit und Verantwortung.

## WAS GESCHIEHT MIT DEN ARBEITEN?

Die ausgewählten Werke werden Teil einer wachsenden Sammlung künstlerischer Perspektiven auf die Zürcher Stadtteile.

Sie werden:

- online auf der MOSAIK Website präsentiert
- beim MOSAIK Festival ausgestellt

## WER KANN SICH BEWERBEN?

- Künstler\*innen aller Disziplinen
- Einzelpersonen oder Kollektive mit Wohnsitz in Zürich (lokale Verbindungen sind willkommen, aber keine Voraussetzung)
- Künstler\*innen, die sich für sozial engagierte oder kontextbezogene Praktiken interessieren
- Künstler\*innen, die neugierig auf Menschen, Orte und den Alltag sind

Wir begrüßen besonders Bewerbungen von Künstler\*innen, die familiäre Bezüge zu verschiedenen Orten oder persönliche Verbindungen zu mehr als einer Kultur haben

## WAS WIR BIETEN

- Präsenz im Rahmen des MOSAIK Programms und Aufnahme in unser Online-Archiv
- Ein Künstlerhonorar: 3000 CHF
- Unterstützung und Austausch mit dem MOSAIK Team, darunter:
  - Kontakte zur Community und Unterstützung bei der Kommunikation
  - Drei kuratorische Treffen mit dem künstlerischen Leitungsteam

## INTERESSIERT?

Schick uns einen kurzen Vorschlag:

- Deine Idee (max. eine Seite oder ein Video von bis zu 3 Minuten), einschliesslich:
  - Projektbeschreibung
  - Welchen Stadtteil ihr ausgewählt habt und warum
  - Optional: Moodboard oder Referenzen
- Dein Ansatz und deine bisherigen Erfahrungen in Form von:
  - Kurzbiographie
  - Portfolio / Links zu früheren Projekten

Künstler\*innen sind herzlich eingeladen, Ideen einzureichen, auch wenn sie noch keine persönliche Verbindung zu einem bestimmten Stadtteil oder den dortigen Gemeinschaften haben.

## EINREICHUNG UND ZEITPLAN

- Bewerbungsfrist: 30. Juni 2026
- Benachrichtigung der ausgewählten Künstler\*innen/Teams: 30. Juli 2026
- Projektabschluss: 30. April 2027

## AUSWAHLVERFAHREN

Bitte alle Unterlagen in einer einzigen PDF-Datei (max. 10 MB) bis spätestens 30. Juni 2026, 23:59 Uhr, unter der Betreffzeile „NEIGHBOURHOOD – [Dein Nachname]“ an [participate@mosaikzueri.ch](mailto:participate@mosaikzueri.ch) einreichen.

Die Auswahl der Künstler\*innen erfolgt durch das künstlerische Leitungsteam von MOSAIK: Nuria Krämer, Daniel Riniker, Eirini Sourgiadaki und Tomer Zirkilevech.

Hauptkriterien für die Auswahl sind die Auseinandersetzung mit den Menschen vor Ort und ihren Geschichten sowie die Kreativität und Relevanz des vorgeschlagenen Projekts.

## WEITERE INFORMATIONEN

Mehr Informationen findest du unter:

[www.mosaikzueri.ch](http://www.mosaikzueri.ch)

Wenn Du noch Fragen hast, schreib uns an:  
[participate@mosaikzueri.ch](mailto:participate@mosaikzueri.ch)

**Nimm Dir Zeit. Triff Menschen.  
Hör den Geschichten zu, die Orte prägen.**